

TRES CANCIONES DE AMOR

1. MADRIGALILLO

Federico García Lorca
(1898-1936)

(1971)

Manuel Oltra
(1922)

Grazioso (♩ = 56) *mf*

Soprano
Cua-tro gra-na-dos tie - ne tu huer-to,

Alto *mp*
Huer-to, huer-to, huer-to, huer-to, huer-to, tie-ne tu huer-to, huer-to,

Tenor *mp*
B.C.

Bajo *mp*
B.C.

5 *mf*
cua-tro gra-na-dos tie - ne tu huer-to. *cres*

huer-to, huer-to, huer-to, huer-to, huer-to, tie-ne tu huer-to, huer-to. *cres* Co - ra - zón,
To - ma mi co-ra-zón,
To - ma mi co-ra-zón,

10 *p*
- cen - - do *f* *dim. molto* Ay, co - ra -
co - ra - zón nue-vo, nue-vo, nue-vo, nue-vo. *p* Cua-tro ci-pre-ses,
- cen - - do *f* *dim. molto*
to - ma mi co-ra-zón nue - vo, nue - vo.
- cen - - do *f* *dim. molto*
to - ma mi co-ra-zón nue - vo, nue - vo. Cua-tro ci-pre-ses ten - drá tu

15

- zón. Cua-tro ci-pre-ses, ay, co-ra-
ay, co-ra-zón. Ay,
Cua-tro ci-pre-ses ten-drá tu huer-to, co-ra-zón,
huer-to, ten-drá tu huer-to,

19 *ritardando* *Più lento e rubato* (♩ = 84)

- zón. To-ma mi co-ra-zón vie-jo,
ten-drá tu huer-to. Co-ra-zón vie-jo co-ra-zón,
ten-drá tu huer-to, tu huer-to. Co-ra-zón. To-ma mi co-ra-zón
ten-drá tu huer-to. Co-ra-zón vie-jo,

23 *f* *poco a poco dimin.* *rallentando* *Tempo I ma tranquillo* (♩ = 52)

to-ma mi co-ra-zón vie-jo, mi co-ra-zón vie-jo, vie-jo.
co-ra-zón vie-jo, mi co-ra-zón vie-jo, vie-jo. Sol y
vie-jo, co-ra-zón vie-jo co-ra-zón, co-ra-zón vie-jo, vie-jo. Sol y
co-ra-zón vie-jo, vie-jo vie-jo.

28 *pp* Lue - go... *pp* ¡ni co - ra - zón, ni
pp lu - na. *B.C.*
pp lu - na. Lue - go, lue - go,
pp dum dum dum (*B.C.*) dum dum dum

34 *poco rit.* *Meno appena*
rfz co - ra - zón, ni huer - to, ni huer - to, ni huer - to! ¡Ni co - ra -
rfz Ni huer - to, ni
rfz lue - go, lue - go, huer - to, huer - to! ¡Ni
rfz dum dum dum dum dum dum dum dum dum ¡Ni co - ra -

39 *morendo poco a poco*
morendo poco a poco
morendo poco a poco
morendo poco a poco
 - zón ni huer - to! Oh
 huer - to, ni huer - to! Oh
 co - ra - zón ni huer - to, ni huer - to, ni huer - to!
 - zón ni huer - to! Oh